

BuxWV 29

Nota bene
Minke Hyarides, 2007 / 2010

lock - et, froh-lock - et mit Hän-den, froh-lock - et mit Hän-den al - le Völ -

lock - et, froh-lock - et mit Hän-den, froh-lock - et mit Hän-den al - le Völ -

froh-lock - et mit Hän-den, froh-lock - et mit Hän-den al - le Völ -

froh-lock - et mit Hän-den, froh-lock - et mit Hän-den al - le Völ -

froh-lock - et mit Hän-den, froh-lock - et mit Hän-den al - le Völ -

ker und jauch - zet Gott, jauch - zet Gott, mit fröh-li - chem

ker und jauch - zet Gott, mit fröh-li - chem

ker und jauch - - - - zet Gott, jauch - zet Gott mit fröh - li - chem

ker und jauch - zet Gott mit fröh - li - chem

ker und jauch - - - - zet, und jauch - - - - zet Gott mit fröh - li - chem

13

Schal-le, mit fröh - li-chem Schal-le, mit fröh - li - chem Schal-le. Froh - lock - et mit

Schal-le, mit fröh - li-chem Schal-le, mit fröh - li - chem Schal-le. Froh - lock - et mit

Schal-le, mit fröh - li-chem Schal-le. Froh - lock - et mit

Schal-le, mit fröh - li-chem Schal-le, Froh-lock - et mit

Schal-le, mit fröh - li-chem Schal-le, Froh - lock - et mit

17

Hän-den, froh-lock - et mit Hän-den al - le Völ - ker

Hän-den, froh-lock - et mit Hän-den al - le Völ - ker und

Hän-den, froh-lock - et mit Hän-den al - le Völ - ker und jauch - zet, —

Hän-den, froh-lock - et mit Hän-den al - le Völ - ker.

Hän-den, froh-lock - et mit Hän-den al - le Völ - ker.

und jauch - zet_ Gott mit_ fröh - li - chem Schal - le, mit

jauch - - - zet, jauch - zet Gott mit fröh - li - chem Schal - le, mit

jauch - - - - zet, jauch - zet Gott mit fröh - li - chem Schal - le, mit

mit

mit

fröh - li - chem Schal - le, mit fröh - li - chem Schal - le.

fröh - li - chem Schal - le, mit fröh - li - chem Schal - le.

fröh - li - chem Schal - le, mit fröh - li - chem Schal - le.

fröh - li - chem Schal - le, mit fröh - li - chem Schal - le.

fröh - li - chem Schal - le, mit fröh - li - chem Schal - le.

29 *trillo* (Denn der Herr)

Denn der Herr, der al-ler - höch-ste, ist er - schreck - lich,

Denn der Herr, der Herr, der al-ler - höch-ste, ist er - schreck - lich,

34

ein gros-ser Kö - nig, ein gros-ser Kö-nig auf dem gan - zen Erd - bo -

ein gros - ser Kö-nig, ein gros-ser Kö-nig auf dem gan - zen Erd - bo -

ein gros-ser Kö - nig, ein gros-ser Kö-nig auf dem gan - zen Erd - bo -

ein gros-ser Kö - nig, ein gros-ser Kö-nig auf dem gan - zen Erd - bo -

ein gros-ser Kö - nig, ein gros-ser Kö-nig auf dem gan - zen Erd - bo -

den. Er wird die Völ-ker un-ter uns

den. Er wird die Völ-ker un-ter uns

den. Er wird die Völ-ker un - ter uns zwin - gen,

den. Er wird die Völ-ker un - ter uns zwin - - - - - gen,

den. Er wird die Völ-ker un - ter uns zwin - - - - - gen,

zwin - - - - - gen, er wird

zwin - - - - - gen, er wird

er wird die Völ-ker un - ter uns

er wird die Völ-ker un - ter uns

er wird die Völ-ker

46

die Völ-ker un-ter uns zwin-gen, un-ter uns zwin-gen

die Völ-ker un-ter uns zwin-gen, un-ter uns zwin-gen, un-ter uns zwin-gen

zwin-gen, un-ter uns zwin-gen, die Völ-ker un-ter uns zwin-gen,

zwin-gen, un-ter uns zwin-gen, er wird die Völ-ker un-ter uns zwin-gen

un-ter uns zwin-gen, die Völ-ker un-ter uns zwin-gen

49

und die Leu-te un-ter un-se-re Füß-se

und die Leu-te un-ter un-se-re Füß-se

und die Leu-te un-ter un-se-re Füß-se, un-ter un-se-re Füß-se,

und die Leu - te un-ter un-se-re Füß - se, un - ter un - se - re Füß - se.

und die Leu - te un-ter un-se-re Füß-se, un-ter un - se - re Füß - se.

se, und die Leu - te un-ter un-se-re Füß - se, un - ter un - se - re Füß - se.

se, und die Leu - te un-ter un-se-re Füß-se, un-ter un - se - re Füß - se.

un-ter un-se-re Füß - se, un-ter un-se-re Füß - se, un - se-re Füß - se.

(Gott gib Fried)

Gott gib Fried in dei-nem Lan-de, Glück, Glück und Heil

Gott gib Fried in dei - nem Lan-de, Glück, Glück und Heil

67

Glück und Heil zu al - lem

Glück und Heil zu al - lem

zu al - lem Stan - de,

zu al - lem Stan - de,

vl4: overgebonden?

74

Stan - de, Glück, Glück und Heil zu al - lem

Stan - de, Glück, Glück und Heil zu al - lem

Stan - de.

Stan - de.

Gott gib Fried in dei - nem Lan - de,

Gott gib Fried in dei - nem Lan - de,

Gott gib Fried in dei - nem Lan - de,

Glück, Glück und Heil zu al - lem Stan - de.

Glück, Glück und Heil zu al - lem Stan - de.

Glück, Glück und Heil zu al - lem Stan - de.

96

Gib Fried, Fried in dei - nem Lan - de, Glück und

Gib Fried, Fried in dei - nem Lan - de, Glück und

Gib Fried, Fried in dei - nem Lan - de, Glück — und

Gib Fried, Fried in dei - nem Lan - de, Glück und

Gib Fried, Fried in dei - nem Lan - de, Glück und

104

(Gib unserm König)

Heil zu al - lem Stan - de. Gib

Heil zu al - lem Stan - de. Gib un - serm Kö - nig —

Heil zu — al - lem Stan - de. Gib un - serm Kö - nig und al - ler

Heil zu al - lem Stan - de. Gib un - serm Kö - nig, un - serm Kö - nig und — al - ler —

Heil zu al - lem Stan - de.

un - serm Kö - - - nig und al - ler O - - brig - keit Fried, _____

_____ und al - ler, al - ler O - brig - keit Fried, _____

O - brig - keit, und al - ler O - brig - keit Fried, _____

O - brig - keit, und al - ler O - brig - keit Fried, _____

Gib un - serm Kö - nig und al - - - ler O - brig - keit Fried, _____

Fried _____ und gut' Re - gi - ment, Gib un - serm Kö - nig, unserm Kö - nig,

Fried _____ und gut' Re - gi - ment, Gib un - serm Kö - nig,

Fried _____ und gut' Re - gi - ment,

Fried _____ und gut' Re - gi - ment,

Fried _____ und gut' Re - gi - ment,

125

gib un - serm Kö - nig und al - - ler O - brig -

gib un - serm Kö - nig und al - - ler O - brig -

Gib un - serm Kö - nig und al - - ler O - brig -

Gib un - serm Kö - nig und al - - ler O - brig -

Gib un - serm Kö - nig und al - - ler O - brig -

131

keit

keit

keit Fried, Fried und gut' Re - gi - ment.

keit Fried, Fried und gut' Re - gi - ment.

keit Fried,

Gib un-ferm Kön-nig, unserm

Gib un-ferm Kön-nig, unserm Kön-nig

Fried und gut' Re-gi-ment.

Gib un-ferm

Kön-nig und al-ler O-brig-keit Fried, Fried und gut' Re-gi-

und al-ler O-brig-keit Fried, Fried und gut' Re-gi-

Fried, Fried und gut' Re-gi-

Fried, Fried und gut' Re-gi-

Kön-nig und al-ler O-brig-keit Fried, Fried und gut' Re-gi-

155

ment, dass wir un -

ment, dass wir un -

ment, dass wir un - ter ih - nen

ment, dass wir un - ter ih - nen

ment, dass wir un - ter ih - nen,

163

ter ih - nen,

ter ih - nen,

ein ge - ru - hig' und stil - - - les Le - ben füh - ren_

ein ge - ru - hig' und stil - - - les Le - ben_ füh - ren_

ein ge - ru - hig' und stil - - - les Le - ben_ füh - ren_

dass wir un - ter ih - nen
 dass wir un - ter ih - nen
 — mö - gen,
 — mö - gen, ein ge - ru - hig' und
 dass wir un - ter ih - nen

2.
 1.
 ein ge - ru - hig' und stil - les Le -
 ein ge - ru - hig' und stil - les Le -
 ein ge - ru - hig' und stil - les Le - ben füh - ren mö -
 stil - les Le - ben füh - ren mö - gen.
 ein ge - ru - hig' und stil - les Le - - ben,

186

ben, ein ge - ru - hig' und stil - les Le - ben,

ben, ein ge - ru - hig' und stil - les Le - ben,

gen,

ein ge - ru - hig' und stil - les Le - ben füh - ren mö - gen,

194

stil - les Le - ben füh - ren mö - gen in al - ler

stil - les Le - ben füh - ren mö - gen in al - ler Gott -

stil - les Le - ben füh - ren mö - gen

stil - les Le - ben füh - ren mö - gen

stil - les Le - ben füh - ren mö - gen in al -

— Gott-se - lig - keit und Ehr - - - - - bar -

se - lig - keit und Ehr - - - - - bar -

in al - ler Gott-se - lig - keit und

in al - ler ——— Gott-se - lig - keit und

ler Gott-se - lig - keit und Ehr - - - - - bar -

(Amen)

keit. A - - - - men, A - - - - men, A - - -

keit. A - - - - men, A - - - -

Ehr - bar - keit. A - - - - men, A - - - - men,

Ehr - bar - keit. A - - - - men, A - - - - men,

keit. A - - - - men, A - - - - men,

222

222

The musical score is for a piece titled 'Amen'. It consists of a piano accompaniment and four vocal parts. The piano part is written for grand staff (treble and bass clefs) and includes a key signature of one sharp (F#) and a 4/4 time signature. The vocal parts are written for four voices (Soprano, Alto, Tenor, and Bass) and include the lyrics 'A - - - - - men, A - - - - - men.' The score is divided into two systems. The first system covers measures 1 through 8, and the second system covers measures 9 through 16. The piano part features a variety of chords and melodic lines, including a prominent eighth-note melody in the right hand. The vocal parts enter in measure 3 and continue through measure 16, with the lyrics 'A - - - - - men, A - - - - - men.' repeated. The score concludes with a double bar line and a repeat sign.

A - - - - - men, A - - - - - men.

A - - - - - men, A - - - - - men.

A - - - - - men, A - - - - - men, A - - - - - men.

A - - - - - men, A - - - - - men, A - - - - - men.

men, A - - - - - - - - - - men, A - - - - - - - - - - men.

232

252

This musical score is for a four-part vocal setting of the hymn 'So wollen wir singen, so lange wir leben'. It features four staves, each with a vocal line and German lyrics. The top two staves are for Soprano and Alto, and the bottom two are for Tenor and Bass. The music is in 4/4 time, with a key signature of one sharp (F#). The lyrics are: 'So wol - len wir sin - gen, so lan - ge, so lan - ge wir so lan - ge wir le - ben, so lan - ge wir wol - len wir sin - gen, so lan - ge wir le - ben, so lan - ge wir'.

So wol - len wir sin - gen, so lan - ge, so lan - ge wir
So wol - len wir sin - gen, so lan - ge, so lan - ge wir
so lan - ge wir le - ben, so lan - ge wir
so lan - ge wir le - ben, so lan - ge wir
wol - len wir sin - gen, so lan - ge wir le - ben, so lan - ge wir

236

le - ben: Froh-lock - et, froh - lock - et, froh-lock - et mit Hän-den, froh - lock - et,

le - ben: Froh-lock - et, froh - lock - et, froh-lock - et mit Hän-den, froh - lock - et,

le - ben: Froh-lock - et, froh - lock - et, froh-lock - et mit Hän-den, froh-lock - et,

le - ben: Froh-lock - et, froh - lock - et, froh-lock - et mit Hän-den, froh-lock - et,

le - ben: Froh-lock - et, froh - lock - et, froh-lock - et mit Hän-den, froh-lock - et mit Hän-den, froh-lock - et,

240

lock - et, froh-lock - et mit Hän-den. Froh-lock - et mit Hän-den al - le Völ -

lock - et, froh-lock - et mit Hän-den. Froh-lock - et mit Hän-den al - le Völ -

froh-lock - et mit Hän-den. Froh-lock - et mit Hän-den al - le Völ -

froh-lock - et mit Hän-den. Froh-lock - et mit Hän-den al - le Völ -

froh-lock - et mit Hän-den. Froh-lock - et mit Hän-den al - le Völ -

ker und jauch - zet Gott, und jauch - zet Gott mit fröh - li - chem

ker und jauch - zet Gott mit fröh - li - chem

ker und jauch - zet Gott, und jauch - zet Gott mit fröh - li - chem

ker und jauch - zet Gott mit fröh - li - chem

ker und jauch - zet, jauch - zet, jauch - - - zet Gott mit fröh - li - chem

Schal - le, mit fröh - li - chem Schal - le, mit fröh - li - chem Schal - le, mit fröh - li - chem

Schal - le, mit fröh - li - chem Schal - le, mit fröh - li - chem Schal - le, mit fröh - li - chem

Schal - le, mit fröh - li - chem Schal - le, mit fröh - li - chem

Schal - le, mit fröh - li - chem Schal - le, mit fröh - li - chem

Schal - le, mit fröh - li - chem Schal - le, mit fröh - li - chem

252

Schal-le. Froh-lock-et mit Hän-den al-le Völ-ker

Schal-le. Froh-lock-et mit Hän-den al-le Völ-ker

Schal-le. Froh-lock-et mit Hän-den al-le Völ-ker und

Schal-le. Froh-lock-et mit Hän-den al-le Völ-ker und jauch-zet, -

Schal-le. Froh-lock-et mit Hän-den al-le Völ-ker und jauch- - -

256

und jauch-zet Gott mit

und jauch-zet Gott, und jauch-zet Gott mit

jauch-zet Gott, und jauch-zet Gott, mit

jauch-zet, jauch-zet, jauch-zet Gott mit

zet, und jauch-zet, jauch-zet Gott mit

263

263

The musical score is for a piece titled 'Fröhliche Schale' (Joyful Cup), page 263. It is in 4/4 time and consists of 16 measures. The score is written for a piano and four vocal parts (Soprano, Alto, Tenor, and Bass). The piano accompaniment features a steady eighth-note bass line and a melody of eighth and sixteenth notes in the right hand. The vocal parts enter in the second measure with the lyrics 'mit fröh - li - chem Schal - le,'. The melody is shared between the Soprano and Alto parts, while the Tenor and Bass parts provide harmonic support. The piece concludes with a final chord in the fourteenth measure, marked with a repeat sign and a first ending bracket.

mit fröh - li - chem Schal - le, mit fröh - li - chem Schal - - - - le.

mit fröh - li - chem Schal - le, mit fröh - li - chem Schal - - - - le.

mit fröh - li - chem Schal - le, mit fröh - li - chem Schal - - - - le.

mit fröh - li - chem Schal - le, mit fröh - li - chem, frö - li chem Schal - le.

mit fröh - li - chem Schal - le, mit fröh - li - chem Schal - - - - le.